

Estetiska programmet

För dig som är kreativ och vill lära dig stå inför publik



Estetiska programmet

Inriktningar

- Musik
- Teater

Exempel på karaktärsämnen

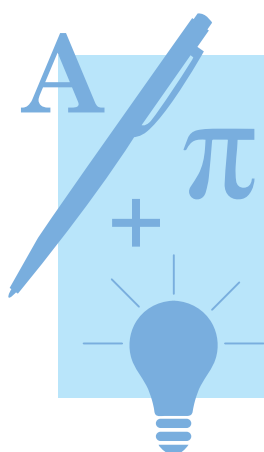
- Teater teori
- Estetisk kommunikation
- Kör
- Ensemble
- Instrument och sång

Samordnare

Helena Lindh
• 073-091 11 80
• helena.lindh@harnosand.se



Viktor Ahlberg och Elisabeth Åström tycker att det allra roligaste i skolan är att få spela och agera ihop med andra. De estetiska ämnena motiverar dem att prestera även i övriga ämnen.



Välkommen till Härnösands gymnasium

Telefon: 0611-34 84 00
Besöksadress: Brunshusgatan 18–20
Hemsida: harnosand.se/gymnasiet
Facebook: [harnosandsgymnasium](https://www.facebook.com/harnosandsgymnasium)
Instagram: [harnosandsgymnasium](https://www.instagram.com/harnosandsgymnasium)



Härnösands
kommun



Eстетiska programmet är ett högskoleförberedande program som ger samma behörighet som samhällsvetenskapsprogrammet gör. Här blandas teoretiska och praktiska ämnen och du får chans att utveckla dina konstnärliga sidor inom musik och teater. Här lär du dig även att stå inför publik, en färdighet du kommer att ha nytta av genom livet.

– Du lär känna dig själv och bygger upp ditt självförtroende, säger Viktor Ahlberg som har valt att gå musikinriktningen.

Viktor har växt upp med musik och sökte hit för att han tyckte att estetiska programmet verkade kul, gitarr och sång är hans huvudinstrument. Han gick först ett annat program men ångrade sig och bytte till estet, ett byte han är mycket nöjd med.

– Det här är ett väldigt bra program, säger han.

Det finns ganska få estetiska program i länet vilket betyder att elever kommer från flera olika orter för att studera här, en av dem är Elisabeth Åström som läser andra året med teaterinriktning.

– Jag har velat bli skådespelare sedan jag gick i sexan. Jag visste att jag ville gå teater, frågan var bara var, säger Elisabeth. Hon kommer från Örn-

sköldsvik och där fanns ingen teaterlinje.

På estetiska programmet lär sig eleverna kreativt skapande och tränar på att uttrycka sig på scen och stå inför publik. I utbildningen ingår bland annat teaterföreställningar, slagverkskonserter och lucia-uppträdanden.

– Det är väldigt intensivt i december, det är jätligt roligt, säger Viktor.

Estetiska programmet har även samarbeten med Riksteatern.

– Vi får stå på riktiga scener, det är jättekul, säger Elisabeth.

Elisabeth och Viktor tycker att det allra roligaste i skolan är att få spela och agera tillsammans med andra.

– Jag var skoltrött efter högstadiet och hade nog inte orkat med teorin om jag inte hade haft det estetiska att se fram emot, säger Elisabeth.

Efter gymnasiet har de många möjligheter, de kan jobba eller plugga vidare och bli vad de vill. Viktor vill åka utomlands och jobba, gärna till Irland eller England, samtidigt vill han fortsätta att skriva musik. Elisabeth vill plugga vidare på högskola och bli skådespelare.

Musik					
Åk 1	poäng	Åk 2	poäng	Åk 3	poäng
Engelska 5	100	Engelska 6	100	Religionskunskap 1	50
Idrott och hälsa 1	66	Idrott och hälsa 1	34	Svenska 3	100
Svenska 1	100	Svenska 2	100	Samhällskunskap 1b	100
Matematik 1b	100	Historia 2b	100	Konstarna och samhället	50
Historia 1b	100	Estetisk kommunikation 1	50	Instrument och sång	34
Naturkunskap 1b	100	Ensemble med körsång	50	Estetisk kommunikation 2	50
Estetisk kommunikation 1	50	Instrument och sång	33	Körsång 2	100
Ensemble med körsång	150	Gehörs- och musicklära 1	50	Fördjupningskurser*	200
Instrument och sång	33	Estetisk kommunikation 2	50	Gymnasiearbete	100
Gehörs- och musicklära 1	50	Individuellt val	100	Individuellt val	100
		Fördjupningskurser*	100		
Teater					
Åk 1	poäng	Åk 2	poäng	Åk 3	poäng
Engelska 5	100	Engelska 6	100	Religionskunskap 1	50
Idrott och hälsa 1	66	Idrott och hälsa 1	34	Svenska 3	100
Svenska 1	100	Svenska 2	100	Samhällskunskap 1b	100
Matematik 1b	100	Historia 2b	100	Konstarna och samhället	50
Historia 1b	100	Estetisk kommunikation 1	50	Teaterteori	34
Naturkunskap 1b	100	Scenisk gestaltning 3	100	Estetisk kommunikation 2	50
Estetisk kommunikation 1	50	Teaterteori	33	Fördjupningskurs	100
Scenisk gestaltning 1	100	Estetisk kommunikation 2	50	Regi*	100
Scenisk gestaltning 2	100	Körsång 1	50	Sceniskt karaktärsarbete 1*	100
Teaterteori	33	Individuellt val	100	Individuellt val	100
Körsång 1	50			Gymnasiearbete	100